

DEDEE / UN JARDIN POUR MAMAN

Autrice : Claire BEUVE

Illustratrice : Tildé BARBEY

ALBUM couv souple avec rabats

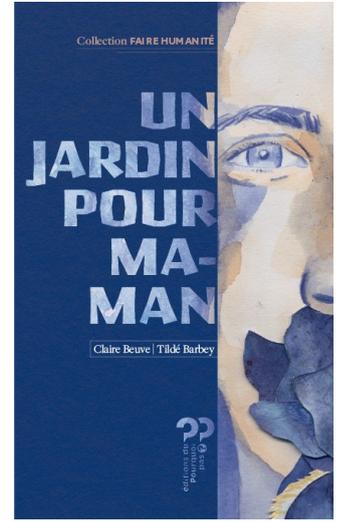
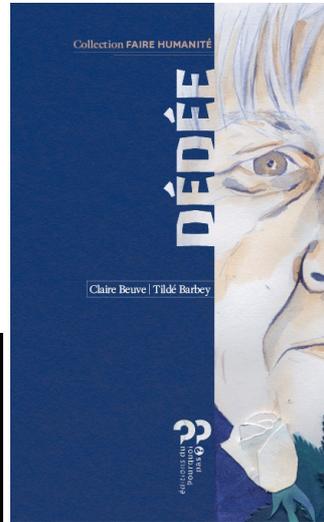
à partir de 12 / 13 ans

format : 110 / 180 mm

nombre de pages : 48

prix : 7.50 €

Décembre 2024 / ISBN : 979-10-92353-94-5



**HUMANISME / VIOLENCES CONJUGALES /
FAMILLE / SDF / NATURE / JARDIN /
FLEURS**

Collection FAIRE HUMANITE

Dédée : Dédée est SDF depuis plusieurs années. A soixante-dix ans passés, elle a choisi de vivre dans la rue avec, pour seul lien avec sa vie d'avant, un petit rosier blanc...

Un jardin pour maman : Ariel, l'artiste jardinier, n'a paré son merveilleux jardin d'aucune fleur bleue. Cette omission volontaire, signature d'une douloureuse enfance, ne passe pas inaperçue...



POINTS FORTS

- * 2 textes qui ont pour point commun LA NATURE, LE JARDIN, LES FLEURS, comme échappatoire et refuge de 2 situations douloureuses de la vie, pour cultiver l'espoir d'une sérénité. 2 textes qui parlent de la vie, avec ce qu'elle a de sombre et de lumineux
- * Des images réalisées en collage pour développer l'accès à l'imaginaire

Claire BEUVE : Son 1er ouvrage édité. Connue pour son blog littéraire [clarasurlalune](http://clarasurlalune.com).

Passionnée de littérature jeunesse, depuis toute petite, elle baigne dans les livres. (Un certain lapin blanc et la fée Clochette sont ses meilleurs amis). Orthophoniste, au quotidien, elle essaie de réconcilier petits et grands avec la lecture. Un jour l'envie d'écrire est arrivée dans sa vie. Ecrire pour parler de ce qui l'émeut, la choque, la met en joie. Elle arrose soigneusement ses petites graines idées pour qu'elles se fraient un chemin vers ses nombreux carnets, puis vers des lecteurs.

Tildé BARBEY (Mathilde Barbey) faisait des livres d'artistes, mais ça c'était avant. Avec le Club Super-flux, elle construit des trucs qui tournent, flottent, projettent, racontent des histoires abracadabrantesques. Elle avait envie de dessiner depuis belle lurette et maintenant c'est chose faite ! Jeune talent passée par l'École Supérieure d'Art de Lorraine (site d'Épinal), elle vit maintenant à Strasbourg multipliant les projets artistiques. C'est sa 3ème édition aux EDPP.

NOTE D'INTENTION DE L'AUTRICE :

Un jardin pour Maman

Les violences conjugales sont un fléau silencieux. Leur impact peut avoir des résonances longtemps après être sorti de cet enfer. J'ai souhaité donner la parole à un jeune artiste jardinier talentueux, dont l'inspiration est puisée dans la révolte liée à son enfance. Si les souvenirs ne peuvent que rester, comment se libérer du poison du passé ? ***Un jardin pour Maman***, c'est cultiver l'espoir d'une sérénité en prenant soin d'un jardin.

Dédée

Il y a longtemps, j'ai entendu une interview d'une personne "sans abri" qui expliquait que vivre dans la rue était un choix. Pas question d'accepter un hébergement contraignant. Et dans un autre reportage, un sans-abri était fier de son campement insolite, fait de livres et de plantes récupérés dans les rues. Ces deux histoires m'ont inspiré ***Dédée***. Je l'ai écrite pour insuffler un doute dans les esprits peut-être un peu trop sévères vis à vis des sans-abris, pour que l'humanité l'emporte.

J'ai confié ces deux textes aux Éditions du Pourquoi Pas pour leur audace éditoriale.. Leur catalogue est constitué de textes forts, engagés, qui parlent "vrai" et "espoir". Les thèmes que j'aborde sont peu courants. Ils parlent de la vie, avec ce qu'elle a de sombre et de lumineux. C'était une évidence de les proposer à une maison engagée sur le chemin du "Vivre ensemble".

Claire Beuve

LES LIVRES DE L'ILLUSTRATRICE AUX EDPP :

- ⇒ LA REVOLTE DE SABLE
- ⇒ LES MINUSCULES