

Lecture musicale et dessinée

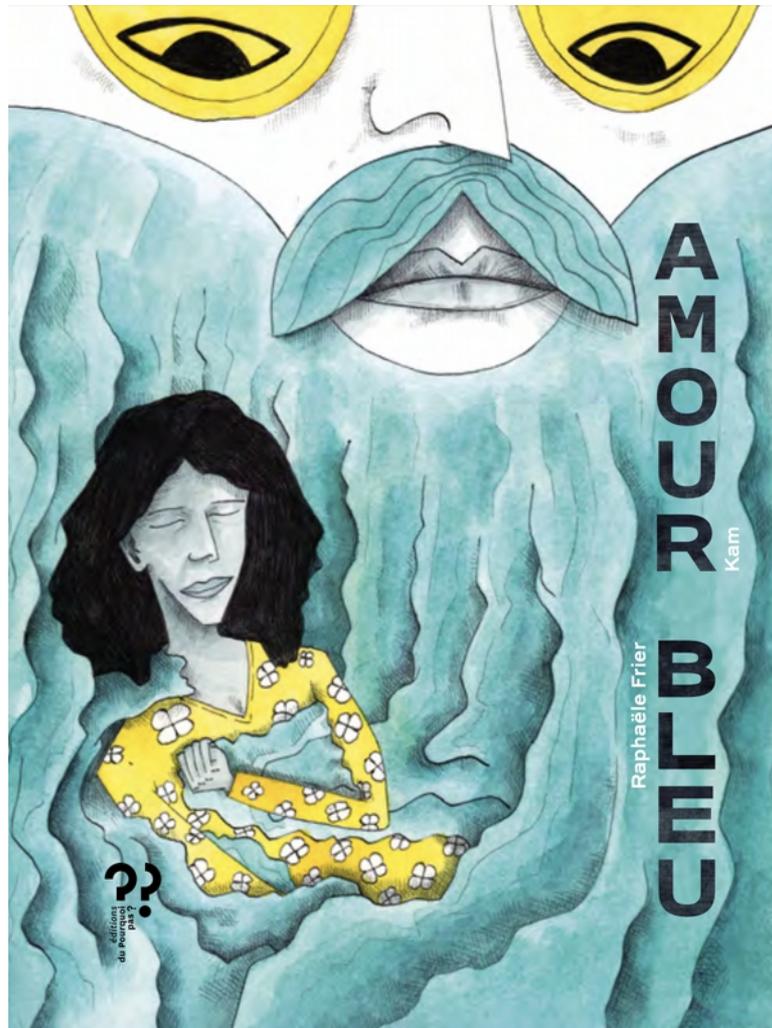
AMOUR BLEU

Cette création est née à l'occasion d'une résidence à Sarreguemines. Les artistes, invités au moulin de la Blies par l'association Caranusca, ont travaillé sur une réécriture et interprétation du conte de Barbe Bleue. L'autrice Raphaële Frier a écrit le texte dont elle fait la lecture sur scène. Le dessinateur Kam a conçu le déroulé de l'histoire en images, il dessine et compose ses images sous la caméra en direct. Celles-ci sont projetées sur un grand écran en arrière scène. Enfin, le musicien Richard Gérard accompagne la performance en musique, en créant des ambiances sonores, chantées ou pas.

Dans un deuxième temps, les éditions du Pourquoi Pas ont publié le roman graphique intitulé « Amour Bleu » destiné aux lecteur.rices adolescent.es.



À propos du livre



« Ce que j'ai aimé en premier chez lui, c'est sa barbe. Jamais auparavant, je n'avais fait attention aux barbes des hommes. Je crois même que je ne les aimais pas. La sienne au contraire m'a émue, je n'ai pas su résister à son bleu roi et profond comme la nuit... »

Une Barbe Bleue contemporaine à l'heure où les féminicides sont plus que jamais dénombrés et leur dénonciation enfin diffusée.

Lecture musicale et dessinée **AMOUR BLEU**

Le spectacle dure 30 minutes, il se joue en intérieur devant un public assis. Il met en scène 3 artistes et s'adresse à un public enfant (à partir de 9 ans), adolescent et adulte. Il peut se jouer dans des salles de diffusion dédiées au spectacle vivant, dans des médiathèques, musées, galeries d'art, lycées etc...

<p style="text-align: center;">ESPACE DE JEU :</p> <p style="text-align: center;">4 mètres de profondeur x 5 mètres d'ouverture minimum .</p>	<p style="text-align: center;">DÉCOR :</p> <p style="text-align: center;">Fournir 3 chaises, 1 table, 2 pupitres</p>
<p style="text-align: center;">TEMPS DE MONTAGE / INSTALLATION : prévoir au moins 1 heure</p> <p>À moins que les artistes viennent avec leur matériel son, prévoir la présence d'un référent, sur place, apte à la finalisation technique.</p>	
<p style="text-align: center;">ALIMENTATION ÉLECTRIQUE :</p> <p style="text-align: center;">plusieurs prises 2P+T (16 A).</p>	<p style="text-align: center;">MATÉRIEL POUR LE SON ET L'IMAGE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 sono- table de mixage - table de mixage - 1 entrée guitare, 1 entrée percu + 2 entrées voix - 2 micros voix - 1 pied de micro - Si possibilité, un système retour pour les artistes. - 1 grand écran - 1 vidéoprojecteur <p style="text-align: right;"><i>Référent : Richard 06 83 58 32 72</i></p>
<p style="text-align: center;">SALLE :</p> <p>Le lieu de spectacle doit être tranquille, à l'abri des bruits extérieurs et à l'écart des passages.</p>	<p style="text-align: center;">ÂGE :</p> <p>Tout public à partir de 9 ans. Merci de bien vouloir respecter l'âge minimum.</p>
<p style="text-align: center;">ACCUEIL :</p> <p>De préférence, loge ou pièce fermée où l'équipe peut s'isoler et laisser ses affaires, sans circulation.</p>	<p style="text-align: center;">ENREGISTREMENTS AUDIO OU VIDÉO :</p> <p style="text-align: center;">sous réserve d'autorisation des artistes</p>
<p style="text-align: center;">PRIX DU SPECTACLE TTC</p> <p style="text-align: center;">1200 €</p> <p>Prévoir en outre la prise en charge des déplacements des artistes (2 allers/retours depuis Marseille et 1 aller/retour depuis Sarrant (31), ainsi que leurs repas et hébergements si besoin (2 chambres seulement).</p>	



Images de Kam



• Contact • **Raphaële Frier** : r.frier@hotmail.fr tel : 06 89 96 62 58