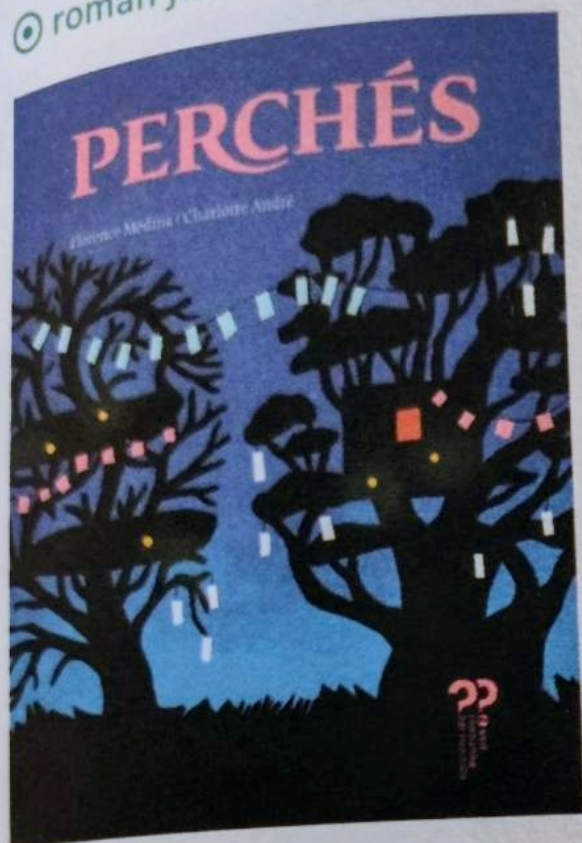




Perchés

Florence Medina,
ill. Charlotte André

éd. du Pourquoi pas
156 p · 15 x 19 cm · 9,50€

—

Gros coup de cœur pour ce roman de révolte et de résistance, avec une bande d'enfants qui va occuper des arbres – menacés par des promoteurs – sur un minuscule terrain vague, entre des immeubles. Mais Florence Médina évite les simplifications bêtifiantes. Rien n'est simple,

les enfants vont rencontrer de vraies difficultés, ils ne gagnent même pas vraiment à la fin. Le monde des adultes n'est pas édulcoré, des sujets compliqués comme la gentrification sont explicités, et au final, ce n'est pas seulement une question d'arbres, mais aussi de soutien au vieux « sushiman » qui se retrouve à la rue : « *Monsieur Takagi, il y a des gens, là dehors, qui essaient de nous bouffer notre quartier avec leurs épiceries fines et tous leurs trucs à la mode. Mais on va [...] les empêcher de vous mettre à la rue* ».

On pourrait aussi parler d'amitié intergénérationnelle si le terme n'était pas galvaudé, mais le résultat est là : ce que ces enfants vont gagner, c'est la découverte de la solidarité, avec des personnes très différentes, ou, au contraire, absolument « banales ».

Bref, une pépite pour les enfants de 9-12 ans et leurs parents (ainsi que pour les vieilles anars comme Gigi, l'ancienne syndicaliste).

♥ Librairie Les Oiseaux Livres
/ Saint-Yrieix-la-Perche