

Vu et lu dans **NVL** la revue n° 221 de septembre 2019

Jolies critiques de la collection FAIRE SOCIÉTÉ ,
de LANterne ROUGE et LA LIONNE, LE VIEIL HOMME ET LA PETITE FILLE

FAIRE SOCIÉTÉ

Dès lors qu'on entre dans le domaine des relations, l'adonnaissant va être concerné par ce qui relève des solidarités (avec les personnes âgées, avec les migrants), le voisinage (*Rue des Tempêtes*), l'esprit d'équipe en sport (*Lanterne Rouge*), les souffrances des guerres (*La lionne, le vieil homme et la petite fille*) ou le racisme comme le raconte admirablement Jo Hoestlandt dans *Le prix d'Evelyne*² (cf note dans NVL 217). Les éditions du Pourquoi pas ont donné un joli titre à l'une de leurs collections, FAIRE SOCIÉTÉ. C'est cela que découvre peu à peu l'adonnaissant, ce que signifie « faire société ». Avoir un rôle social, un métier, réfléchir au fait d'être un consommateur, saisir certains faits politiques ou revendications sociales.



Marie Zimmer / Ill. Hélène Humbert - **Lanterne Rouge**

Pourquoi pas / coll. Faire société, 2019. 6.50€ – 9791092353518. Dès 7 ans et après

Mots-clés : cyclisme féminin, valeurs, sport, effort, esprit d'équipe, supporter.

Premier roman illustré. Deux voix pour deux bonheurs, la sportive et le supporter.

Drôle de petit roman à deux voix. Lucie et Hugo. Lucie en course sur son vélo avec son effort et son envie d'aller au bout, rester dans les temps. Lanterne rouge, dernière, déjà une merveilleuse victoire sur elle-même et pour son équipe. Hugo, un mordu de vélo en famille, tous sur le bord de la route. Seront-ils encore là pour la lanterne rouge ? Ode au dépassement de soi, à l'esprit d'équipe, à l'esprit sportif, à ce cyclisme féminin tellement bien banalisé ici,

naturel, sans références au masculin. Les illustrations apportent émotion et chaleur, crayonnées au pastel et dessinées au feutre de couleur. Comme dans la réalité le peloton impressionne, chorégraphié coloré, unifié par les casques. Les vues aériennes, façon drone, très esthétiques. Le public coloré des bords de route croqué à la hâte. Et les zooms énormes à hauteur d'asphalte. Bravo. MDR





Nathalie et Yves-Marie Clément/ Madeleine Pereira – **La lionne, le vieil homme et la petite fille**

Ed. du Pourquoi pas ? 2019. 9,50€ -9791092353471. 8-12 ans

Mots clés : roman, guerre, survie, solidarité, animaux

Un bref roman sur la solidarité des vivants dans une ville en guerre

Le premier chapitre, inattendu, fait entendre le monologue intérieur d'une jeune lionne, Labiwa, heureuse dans sa savane. Sa capture va l'amener dans la même ville que le vieil homme et la petite fille où la guerre réunit les 3 personnages dans la même misère : Maya séparée de sa mère est errante, Hamid le vieil homme n'a pas voulu quitter sa maison quand toute sa famille a fui, Labiwa meurt de faim dans ce zoo abandonné de ses gardiens. C'est la survie de chacun qui est l'objet de ce bref roman à 3 voix. Le thème de la guerre et de ses horreurs amène aussi celui de la solidarité entre les vivants. C'est original, la fin du récit est remplacée par une bande dessinée sans texte, aux dessins un peu sommaires. La lecture est ainsi facilitée pour ce roman au sujet sérieux pour des grands mais qui ne seraient pas de grands lecteurs. CCS