

MAUDITE GUERRE

Autrice : Sylvie ARNOUX

Images de Anouk ALLIOT

ROMAN

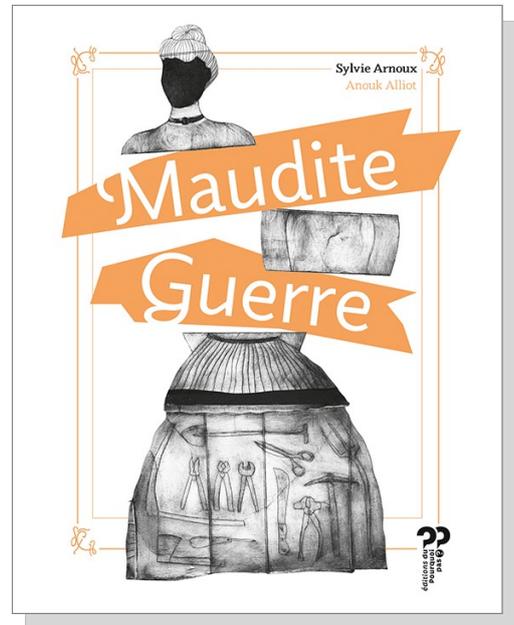
à partir de 12 / 13 ans

format : 150 / 190 mm

nombre de pages : 144

prix : 9.50 €

Février 2025 / ISBN : 979-10-92353-95-2



ENGAGEMENT FEMINISTE / GUERRE 14-18 /
ECHANGES EPISTOLAIRES

Noël 1916. Léon Malaterre combat en Lorraine dans les tranchées. Les lettres de Louison, sa femme, lui permettent de résister à cette maudite guerre et elles lui apportent également un éclairage sur ce que vivent les femmes de l'arrière, dans son Tarn natal. Mais Louison, féministe avant l'heure, lui envoie également des articles de presse de Marcelle Capy...

Cette femme étonnante a subi la censure pour ses textes militants. Elle parle de paix ; elle soutient les poilus, défend les femmes et fustige les planqués. Quand elle tente de publier son livre : « Une voix de femme dans la Mêlée », la censure lui répond : « Si ce texte avait été écrit par un homme... Mais si on laisse parler les femmes, où irons-nous ? »

POINTS FORTS

- * La mise en avant de l'engagement, au tout début du 20ème siècle, de cette journaliste pacifiste et féministe qu'est Marcelle Capy. Cette femme étonnante qui a subi la censure pour ses textes militants.
- * La conception du texte qui alterne citations féministes de Marcelle Capy et échanges épistolaires
- * L'utilisation d'une couleur Pantone pour mettre en valeur les citations



Autrice engagée (jeunesse, adultes et scénariste BD) **Sylvie ARNOUX** est diplômée de Sup de Co. Multi-carte des mots, elle jongle à plein temps entre romans, nouvelles et albums. Passionnée depuis toujours par la généalogie et l'histoire familiale, elle a travaillé dans le tourisme et l'édition avant de se consacrer à l'écriture et à ses passions, dont de nombreuses rencontres et ateliers avec la jeunesse.

NOTE D'INTENTION DE L'AUTRICE :

Ce roman épistolaire, qui s'appuie sur la réalité du travail des femmes durant la guerre 14-18 (à la verrerie de Carmaux, à l'usine d'armement du Saut du Tarn ou au volant des « petites curie ») permet de découvrir un personnage réel : Marcelle Capy.

Cette femme, en avance sur son temps, était journaliste, pacifiste et engagée dans la défense des femmes.

Avec ses écrits, elle va s'opposer à la guerre et à ceux qui la revendiquent.

Elle dit la réalité des combats sur le front et celui du travail des femmes dans les usines d'armement.

La censure tentera de la faire taire.

Ce texte permet de se poser deux grandes questions :

Pourquoi la guerre ? Quelle place pour la femme dans la société ?

Aborder ces thèmes avec des adultes en devenir peut leur permettre de comprendre l'histoire et de devenir acteurs du changement.

La lecture de ce roman, qui se base sur des faits réels, est rythmée par des citations extraites des écrits de Marcelle Capy.

Sylvie Arnoux

La plume tuera le fusil.

Marcelle Capy
