

LE MUSEE DES GENEROSITES

Autrice : Laurence GILLOT

Illustratrice : Emma MORISON

ROMAN ILLUSTRE

à partir de 8 / 9 ans

format : 150 / 190 mm

nombre de pages : 48

prix : 9.50 €

Juin 2025 / ISBN : 979-10-92353-99-0



REFUGIES / ACCUEIL / AMITIE / FRATERNITE

Un jour, Suzie passe devant Idris qui mendie et qui a froid. Elle lui donne discrètement son gilet. Bien des années plus tard, Suzie et Idris, grands ados, se retrouveront de manière improbable dans un musée.



POINTS FORTS

- Sans en être une suite, ce texte est un clin d'œil à Mlle Vole.
- « Le musée des générosités » met en lumière la puissance de tous ces actes bienveillants, invisibles et gratuits qui, tous les jours, créent de la fraternité.
- Un petit cahier d'images avant l'épilogue pour que le lecteur « avance seul » dans le temps

Laurence GILLOT n'a jamais lu quand elle était enfant et a commencé à lire énormément à 22 ans. Son cas rassure beaucoup de mamans et d'institutrices inquiètes. Avec son ordinateur portable, elle écrit n'importe où au gré de son humeur et surtout de la température extérieure. Elle souhaite transmettre à travers tous ses livres un seul et même message, celui que la vie, malgré l'adversité, les mauvaises nouvelles et les ennuis, est fabuleuse et avec un peu d'humour, de générosité et de sincérité, on sort enrichi de nombreux coups du sort. Son 1er projet aux EDPP.

Emma Morison est illustratrice jeunesse basée à Strasbourg depuis 2022. Elle a suivi diverses formations artistiques : DMA illustration (Renoir, Paris), FCND Bande dessinée (Renoir Paris), DNA en image et narration (ESAL Epinal) mais aussi la formation CFPI (HEAR, Strasbourg). Sa pratique d'illustratrice s'exprime également au travers de l'impression traditionnelle, de la peinture, d'une pratique de l'auto-édition, de la céramique et du tatouage.

NOTE D'INTENTION DE L'AUTRICE :

Un jour, Suzie passe devant Idris qui mendie et qui a froid. Elle lui donne son gilet. L'histoire commence comme ça.

En cette période tourmentée et violente, j'avais envie de mettre en lumière la puissance de tous ces actes bienveillants, isolés, discrets, invisibles, gratuits, modestes qui, tous les jours, sur tous les continents, enchantent le monde et créent de la fraternité.

Bien des années plus tard, Idris composera une chanson pour cette Suzie qu'il n'a jamais revue...

La gratitude... De ça aussi, je voulais parler.

Suzie et Idris finiront par se retrouver de manière improbable au « musée des Générosités ».

Ce musée, je l'ai inventé. Mais j'aimerais tant qu'il existe !

Laurence Gillot



LE LIVRE DE L'AUTRICE AUX EDPP :

⇒ MLLE VOLE

LES LIVRES DE L'ILLUSTRATRICE AUX EDPP :

⇒ MLLE VOLE

⇒ ILLETTREE LITTÉRAIRE / PERPETE