

AMOUR BLEU

Autrice : Raphaële FRIER

Illustrateur : Kam

ROMAN GRAPHIQUE

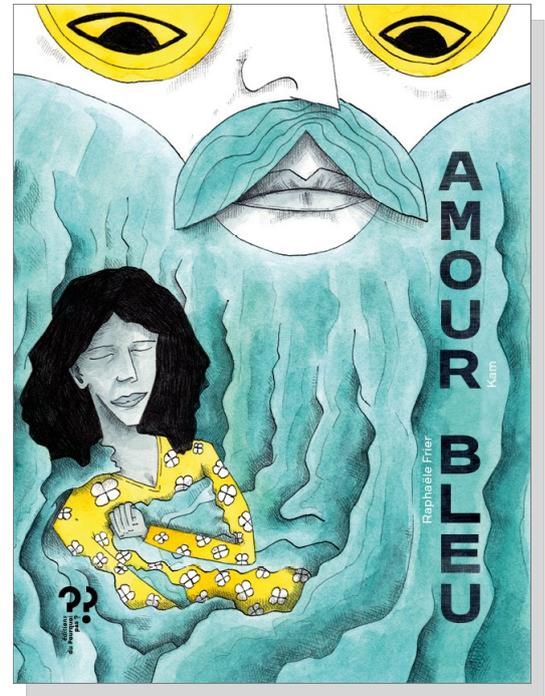
à partir de 13/14 ans

format : 170 / 225 mm

nombre de pages : 64

prix : 14.00 €

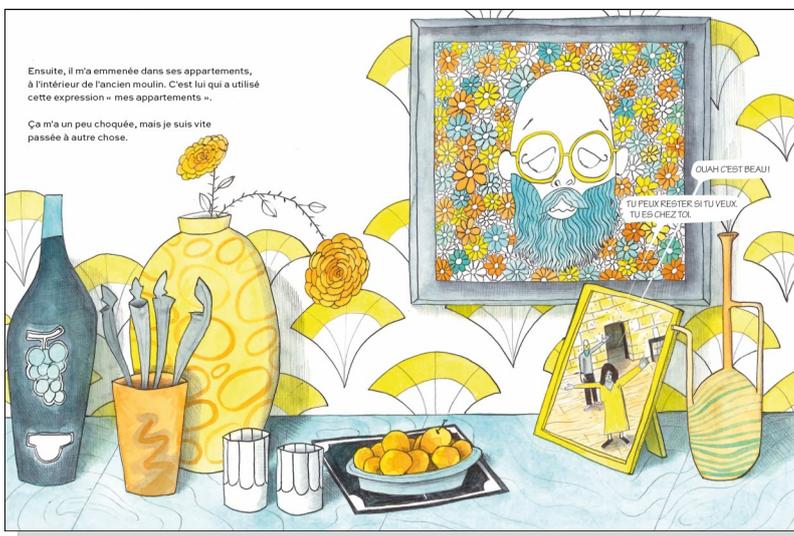
Septembre 2022 / ISBN : 979-10-92353-74-7



AMOUR TOXIQUE / ADOLESCENTS

« ce que j'ai aimé chez lui, c'est sa barbe. Jamais auparavant, je n'avais fait attention aux barbes des hommes. Je crois même que je ne les aimais pas. La sienne au contraire m'a émue, je n'ai pas su résister à son bleu roi et profond comme la nuit... »

Une Barbe Bleue contemporaine à l'heure où les féminicides sont plus que jamais dénombrés et leur dénonciation enfin diffusée



POINTS FORTS

- * Roman graphique pour ados et jeunes adultes
- * Le conte barbe bleue revisité
- * Un spectacle accompagne le livre
- * Un bel objet livre cartonné avec intérieur sur papier Munken
- * L'écriture de Raphaële Frier appuyée par de superbes images de Kam

Raphaële Frier publie depuis 2009 chez plusieurs éditeurs jeunesse comme rue du monde, Thierry Magnier, Talents hauts, l'Atelier du poisson soluble, Le port a jauni, à pas de loups, le Rouergue, Sarbacane. Il s'agit d'albums, de romans, de poèmes. En 2018, son album *Le Tracas de Blaise* a reçu la pépite d'or du Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil. Depuis, elle monte et joue des spectacles musicaux autour de ses livres, avec le duo AimeeLesPierres. Elle anime aussi des ateliers d'écriture auprès d'enfants, d'adolescents ou d'adultes à l'école, à l'hôpital, sur les festivals... Son 1er livre aux EDPP.

Kam, jeune talent passé par l'ESAL Epinal, anime des ateliers de création (notamment en sérigraphie) à la maison de l'illustration de Sarrant (32). Signe pour l'occasion son 1er projet d'édition.

NOTE D'INTENTION DE L'AUTRICE

Ce projet a commencé sa gestation au Moulin de la Blies, pendant une résidence organisée par l'association *Caranusca* à l'automne 2020.

L'eau, le grand parc entretenu et les jardins paysagers, le musée de la céramique constituent alors mon environnement quotidien avec celui de Kam (diplômé de l'ESAL), nous les auteur.es invité.es.

Dans ce cadre-là, c'est une Barbe Bleue contemporaine qui s'impose.

À l'heure où les féminicides sont plus que jamais dénombrés et leur dénonciation enfin diffusée, la rivière fait naître l'idée d'une échappatoire, d'une course poursuite. Il apparaît que la jeune fille, d'abord séduite par les démonstrations d'opulence de son prédateur, manipulateur sournois, trouve la force cette fois de fuir, et que sa résistance vitale peut faire mentir le conte d'origine.

Le séducteur venimeux enfin révélé est décrit comme le perdant en panique derrière sa proie qui file au loin.

À l'issue de la résidence de création, les artistes ont d'abord proposé au public une lecture dessinée en musique de leur histoire *Amour Bleu*. Plusieurs représentations ont eu lieu à différents endroits, notamment à Sarrant lors des Estivales 2021, festival de l'illustration. C'est là que la rencontre a eu lieu avec 2 représentants des éditions du Pourquoi pas, qui ont assisté à l'une des représentations.

Et le courant est passé, réciproque, entre les auteur.es et l'éditeur. Un projet de livre pouvait prolonger l'aventure, et les Editions du Pourquoi pas, avec leur ligne engagée, toujours prête à susciter le débat autour de sujets sociétaux, semblait toute appropriée !

Raphaële Frier

